



Nadia Campos-Rodríguez (Autora de correspondencia)

Universidad Pedagógica Nacional, México

azul.nadia@hotmail.com

ORCID: 0009-0003-4091-7518

Antonio Carrillo-Avelar

Universidad Pedagógica Nacional, México

antoniocarrillobr@hotmail.com

ORCID: 0000-0002-5654-0650

Yerí Manzano-Flores

Escuela Normal Bilingüe e Intercultural de Oaxaca

ybautista418@gmail.com

ORCID: 0009-0000-8922-8172

Manifestaciones de la autonomía docente a través de la implementación de pedagogías alternativas

Teacher's autonomy manifestations through the alternative pedagogies implementation

Palabras clave: alternativa, autonomía, contexto, docencia, formación, pedagogía.

Resumen

El objetivo del escrito es mostrar los resultados de la investigación realizada en una primaria en la ciudad de Oaxaca de Juárez, a partir de la categoría estudiada: autonomía docente. Desde hace más de diez años, el colectivo docente ha desarrollado el Proyecto Educativo Comunitario (PEC), al enfrentarse a una realidad escolar que sobrepasaba su formación como docentes; en este sentido, hicieron válida su autonomía para mejorar la formación del estudiantado. Para esta investigación, se realizó una observación-participante para la obtención de datos y se analizaron bajo triangulación, así como una interpretación de corte hermenéutico. Los resultados muestran que dicha autonomía, ejercida a través de pedagogías alternativas, desarrolla en el profesorado habilidades de investigación escolar para poder realizar proyectos educativos innovadores que han logrado transformar con éxito la realidad educativa en contextos de violencia a partir de su propio PEC.

[Versión en lengua de señas mexicana](#)

Keywords: *alternative, autonomy, context, teaching, training, pedagogy.*

Abstract

The aim of this paper is to present the results of research conducted at a primary school in the city of Oaxaca de Juárez, based on the studied category: teacher autonomy. For more than ten years, the teaching staff has developed their own Community Educational Project (CEP) when faced with a school reality that surpassed their teacher training. In this sense, they validated their autonomy to enhance student education. For this research, participant observation was conducted for data collection and analyzed through triangulation, along with a hermeneutic interpretation. The results show that this autonomy exercised through alternative pedagogies develops school research skills in teachers to undertake innovative educational projects that have successfully transformed the educational reality in contexts of violence through their own CEP.

Introducción

Este escrito presenta los resultados de una investigación colectiva realizada durante el 2022-2, 2023-1,2 y el 2024-1 en una escuela primaria de la ciudad de Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México, en donde una de las categorías obtenidas como resultado de esta observación-participante dentro y fuera de la escuela fue la autonomía docente, misma que se manifiesta como parte importante para que un proyecto escolar y comunitario sea posible aun en contextos adversos. Para esta investigación se buscaron escuelas que tuvieran su propio proyecto a través de pedagogías alternativas (entendidas como contrarias a las pedagogías tradicionales: memorística, eurocentrada y punitiva, por mencionar algunas características [Alirio et al., 2016]). Así, a lo largo del escrito se muestran algunos caminos recorridos por un grupo de docentes, mediante sus prácticas autónomas, y algunos resultados de estas.

Contexto de la investigación

La investigación se realizó desde el interior del colectivo de la red de Centros de Investigación Educativa Alternativa y Comunitaria (CIEAC), conformada por diferentes instituciones de educación superior, del ámbito internacional y culturalmente diversas.

En lo referente a la institución educativa, la Escuela Primaria “Profr. Vicente González Díaz” se encuentra ubicada en las inmediaciones de la central de abastos en la ciudad de Oaxaca de Juárez. En ella, el colectivo docente ha desarrollado, desde hace más de 10 años, su propio Proyecto Educativo Comunitario (PEC), implementado a partir de la realidad a la que se enfrentaban dentro y fuera de la escuela, misma que sobrepasaba la formación del profesorado, pues no estaban preparados para lidiar con violencia y falta de valores del estudiantado a gran escala.

La central de abastos es reconocida como un espacio multicultural, pues a este lugar llegan vendedores provenientes de todas las culturas originarias de los estados de Oaxaca y Puebla. La fuerte interacción de lenguas, costumbres, tradiciones y conocimientos están a la orden del día, así como un intercambio de saberes; sin embargo, esta gran riqueza cultural se ve opacada por la violencia que se experimenta en ese punto de la ciudad (Pacheco, 2020).

En este sentido, dicho contexto repercute en las acciones de las familias que viven ahí; por lo tanto, sus hijos e hijas que acuden a dicha escuela manifestaron violencia y robo de pertenencias, por mencionar algunos ejemplos. De esta manera, comienza el camino de la toma de la autonomía del profesorado, ya que no era suficiente con la transmisión de contenidos curriculares y se tuvo que llevar a cabo acciones concretas para enfrentar la realidad y tener un impacto verdadero en ese contexto.

Materiales y método

Se retomaron elementos de la metodología cualitativa (Denzin y Lincoln, 2011), que se enfoca en estudiar los fenómenos sociales desde sus diversas realidades interpretadas. Para adentrarse a esta metodología, se realizó una observación-participante (Sanjuán, 2019) en la escuela, con enfoque en las diversas unidades de análisis a observar (debido a que son un colectivo y cada integrante tiene su propia investigación), pero en este caso fue la autonomía docente. Para esto, se partió de una de las preguntas de investigación: ¿cuáles son las manifestaciones de autonomía del profesorado desde su práctica educativa a través de pedagogías alternativas?, y con base en esta se planteó el objetivo de la investigación: analizar las manifestaciones de autonomía docente a través de pedagogías alternativas desde la observación de sus prácticas educativas.

En este sentido, la observación-participación es activa pero moderada, debido a la cantidad de nuestras interacciones que, además, fueron específicas. Por su parte, Sanjuán (2019) considera que, aunque moderada, “permite la pluralidad de voces en la investigación de los fenómenos: de los sujetos, de profesionales o expertos implicados

y del propio investigador” (p. 19). En consecuencia, se documentan algunos de los encuentros más significativos en los que se obtuvieron datos relevantes para el objeto de estudio.

Tabla 1. Principales actividades que permitieron una observación-participación para la recopilación de datos

Metodología Observación-Participación-Colectiva (OPC)	Fechas	Actividades conjuntas
1.ª OPC (virtual).	Junio y julio de 2022.	Primeras interacciones entre el colectivo docente y la red CIEAC.
Fase de entrevistas (presencial).	Agosto y septiembre de 2022.	Fase de entrevistas al profesorado.
2.ª OPC (virtual).	Diciembre de 2022.	Reunión para planificar el trabajo conjunto durante el 2023.
3.ª OPC (presencial).	13 de enero de 2023.	Reunión para dar nuestro primer diagnóstico sobre los datos obtenidos en la investigación.
4.ª OPC (presencial).	Abril de 2023.	Feria del Libro en 2023.
5.ª OPC (presencial).	Julio de 2023.	Clausura generacional.
6.ª OPC (presencial).	Octubre de 2023.	Presentación del seminario que la Red CIEAC impartiría al colectivo docente.
7.ª OPC (virtual y presencial).	Del 14 de octubre al 13 de enero de 2023.	Seminario-taller “Redescubriéndonos a través de la narrativa”.
8.ª OPC (presencial).	13 de enero de 2024.	Conclusión del seminario-taller.
9.ª OPC (presencial).	Febrero de 2024	Taller del colectivo docente a estudiantes de la Escuela Normal Bilingüe e Intercultural de Oaxaca.
10.ª OPC (presencial).	Marzo de 2024.	Feria del Libro en 2024.

Fuente: Elaboración propia.

Dentro de la observación-participación también se llevaron a cabo entrevistas al colectivo docente, así como a las niñas, niños, padres y madres de familia. En la escuela, el colectivo está conformado por 14 docentes, 4 de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), 2 profesores de Educación Física y la directora de la escuela. En total se realizaron 14 entrevistas.

Para el análisis de los datos recolectados y su interpretación, se llevó a cabo una triangulación hermenéutica (Cisterna, 2005), que permitió relacionar los datos de la observación-participación, la teoría revisada, el análisis propio y la del profesorado, así como la de los padres y las madres de familia.

Resultados

Es innegable la cualidad autónoma de los seres humanos como un aspecto meramente natural y una acción que posibilita decisiones y se manifiesta desde el libre albedrío de las personas; esta habilidad se desarrolla con la observación y vivencia del contexto o realidad específica (Comellas, 2001). En este sentido, es cierto que, dentro de un marco normativo, como el de la institución educativa, se enlistan diferentes aspectos que la misma coloca como parte de objetivos educativos para un determinado desarrollo social; este marco, correspondiente a un sistema educativo centralizado, homogeneizado y burocratizado, permite un tipo de autonomía docente desde un aspecto técnico que cumple con lo estipulado por la institución educativa (Rojas, 2004). Es decir, hay una diferencia entre la autonomía docente para llegar a objetivos impuestos desde “arriba” y una autonomía docente para accionar de acuerdo con el contexto sociocultural específico de cada institución, así como la creación y elección libre y colectiva de contenidos y actividades para cada escuela.

Para Contreras (1997), la autonomía docente se debe entender como “liberación profesional y social en colectivo en pro de las transformaciones de las condiciones de las instituciones y de la sociedad en la enseñanza. Autonomía como emancipación” (p. 146). De acuerdo con esto, en este texto se entiende a la autonomía docente como un profesional reflexivo, crítico, con responsabilidad moral y consciente sociohistórico y de sus prácticas, capaz de crear las condiciones de transformación social y resolución de problemas específicos de su contexto a través de pedagogías alternativas; es decir, aquellas que respondan al contexto sociocultural específico de cada escuela, incluyendo la visualización y valoración de las culturas no hegemónicas invisibilizadas y, muchas otras, eliminadas; además, con la claridad de que por medio de él o ella se educan a generaciones de personas que conforman sociedades enteras.

El profesorado autónomo responde al contexto escolar propio y se ve reflejado en la transformación de las realidades, como las expresiones de autonomía transformadora del colectivo de la Primaria "Profr. Vicente González Díaz".

La investigación-docente como manifestaciones de autonomía para atender problemáticas en la escuela

Como se mencionó en el apartado del contexto, el personal docente y directivo vivenciaban la violencia experimentada en la central de abastos oaxaqueña; además, se dejaban ver los reflejos de una sociedad marcada por la desigualdad sociocultural. En este sentido, se retoma de sus palabras el siguiente testimonio:

[...] a los más grandes no les gustaba convivir con los y las más pequeñas, o mejor dicho, aplicaban estrategias de poder para someter a los y las menores y favorecerse a ellos mismos; por citar un ejemplo, durante el recreo, al momento de acudir a los sanitarios, los alumnos y alumnas más grandes les "cobraban piso" a los y las más pequeñas para poder ingresar a realizar sus necesidades fisiológicas (Carrillo et al., 2024).

El "cobro de piso" es un acto delictivo que grupos organizados realizan al cobrar una suma de dinero, especialmente a locatarios, por dejarlos tener negocio propio y dejarlos vender en "sus" territorios. Este aspecto visualiza el entorno en donde las infancias están habituadas, pues son actos que se ven a toda hora y todos los días. Del mismo modo, los padres y las madres de familia reproducen la violencia con miembros de las otras familias, pues había constantes confrontaciones entre ellos.

En esta realidad contextual de la escuela, el profesorado se formó como un colectivo para comenzar con la resolución de problemas. Dentro de este panorama, la reformación de los docentes implicó un prueba y error de sus prácticas; aunque en un primer momento sin dirección, sí tenían una meta, pero carecían de estrategias específicas o previamente analizadas, pues nunca fueron formados en la resolución de problemas e investigación.

Ante esto, comenzó su búsqueda. Primero, recopilaron información sobre qué hacer en casos de "falta de disciplina"; además, buscar estrategias para la sensibilización de los estudiantes, así como formas de conseguir que las madres y los padres de familia se involucraran en la formación de sus hijas e hijos. Las acciones por las que comenzó el profesorado, se pueden distinguir como actividades indispensables de una investigación, en este caso, para proseguir con una acción. Del mismo modo,

su autonomía se visualiza en comenzar por cambiar las prácticas pedagógicas tradicionales en la escuela.

La investigación surge siempre de una necesidad; busca solucionar una problemática, resolver cualquier otro aspecto en cualquier ámbito. Así, la investigación vinculada con la autonomía profesional se ve limitada, pues mayormente se trabaja para un jefe que, al pagar por los servicios prestados, “corresponde” seguir sus reglas; por eso, se complica que el profesorado de las escuelas tenga la libertad, incluso la valentía, ejercer sus prácticas docentes en favor de una educación territorializada, que responda a las necesidades concretas de esa comunidad escolar, bajo el ideal de que la escuela debe ser sostenida desde lo común, lo colectivo, y potenciar una educación más humana.

El profesorado, al tener más información para atender la problemática citada, realizó un diagnóstico escolar. Para obtener los resultados, se basaron principalmente en observar su entorno, para después definir un objetivo; posteriormente, realizaron entrevistas a los padres y las madres de familia, con la finalidad de obtener más información; y, finalmente, llegar a las conclusiones, en las cuales, la planta docente se percató de que el problema no era el bajo nivel de la lectoescritura, como el profesorado pensaba, sino la indisciplina escolar.

[...] realizamos un análisis minucioso de la realidad en la que nos encontrábamos con la comunidad escolar en las reuniones de consejo técnico, con los instrumentos etnográficos, como la observación, entrevista y diario de campo, [así] pudimos diagnosticar la problemática de nuestra institución, que era “la indisciplina escolar”. (Carrillo et al., 2024).

Aunque hay un amplio debate sobre si es viable la formación de los docentes como profesor-investigador (Enriquez y Romero, 2019), en la actualidad prevalece la idea que es primordial, debido, especialmente, a las experiencias como la que ha sufrido esta escuela, y se asegura que cada escuela del país vive una problemática por resolver o necesidades de transformación.

La investigación en educación es un proceso cada vez más indispensable para renovar y transformar los ambientes escolares, de enseñanza y aprendizaje logrando calidad en la educación, es decir, que responda a las necesidades de los estudiantes según sus contextos (Muñoz y Garay, 2015, p. 390).

Para realizar investigación en el aula o en la escuela se debe potenciar la autonomía docente, pues dará la libertad necesaria para buscar información y posibilidades de solución. De esta manera, llevar a cabo todo un proceso que culmine en una investigación-acción transformadora, lo que se verá reflejado “como proceso permanente de desarrollo profesional, que permite el empoderamiento de la profesión docente” (Muñoz y Garay, 2015, p. 389).

El Proyecto Educativo Comunitario (PEC)

Desde hace más de diez años, el colectivo docente de la Escuela Primaria “Profr. Vicente González Díaz” comenzó su PEC con el firme objetivo de mejorar la disciplina de sus estudiantes. En este camino construyeron y reconstruyeron el proyecto, en el cual se manifiesta su autonomía en los términos de una resolución creativa y colectiva de las problemáticas, en un equilibrio con los contenidos curriculares. En este sentido, Gento S. (1999), en sus investigaciones sobre la autonomía de los centros educativos, afirma que esta puede entenderse como “la posibilidad de llevar a cabo con un amplio margen de libertad un proyecto o plan educativo específico, contextualizado, definido, ejecutado, controlado y valorado por los implicados en la misión del propio centro” (p. 31), y que esa autonomía requiere que los docentes “gocen cada vez, en mayor medida, de una preparación que los haga competentes en su campo de actuación” (p. 32). Así, los docentes lo tomaron en sus propias manos como parte de su voluntad al tener el firme compromiso profesional y social.

Por otra parte, dentro de su propio PEC, y con respecto a las necesidades presentadas a lo largo de los años, construyeron su propia malla curricular (MC) llamada La Calenda, con enfoque comunitario y retomando aspectos culturales como el maíz, la comida tradicional, los bailes, entre muchos otros, para llevar a cabo actividades vinculadas con el currículum oficial; asimismo, crearon estrategias pedagógicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, como los talleres y la Feria del Libro. Al respecto, se describe de manera breve sobre tres subproyectos dentro del PEC, siendo estos los más significativos.

a) La Calenda, malla curricular (MC) propia

La Calenda, así llama el colectivo docente a su plan de trabajo en el aula y a nivel escolar. El nombre hace alusión a una manera de expresar la fiesta, el goce, el disfrute y las cosmovisiones de las diferentes culturas del estado de Oaxaca.

Tuvimos que hacer un formato de planeación porque todo era confuso, sobre todo del cómo íbamos a relacionar lo que habíamos hecho con los contenidos que marcaba el plan y programas de estudio; nos enredábamos y volvíamos a reunirnos para, entre todo el colectivo, desenredarnos y así ubicar la currícula oficial. Fue difícil incorporar los libros de texto al trabajo, tampoco fue tarea fácil, el trabajo era arduo (Carrillo et al., 2024).

Es decir, se trató de un trabajo conjunto y que requirió tiempo; además, se logra apreciar el trabajo e impulso que se dio desde la directiva para poder abrir paso a la autonomía, de lo contrario no se podría llevar a grandes niveles, ni personal ni colectivamente, tampoco en el ámbito institucional.

b) Estrategia de talleres

Los talleres son parte de las actividades pedagógicas de la escuela durante todo el año. Surgieron como parte de la solución a la problemática de la indisciplina escolar, sobre todo porque el estudiantado de últimos grados ejercía violencias sobre los más pequeños. Entonces, estos talleres se ofrecían con el objetivo de que eligieran el de su mayor agrado y, de esta manera, se mezclaran entre grandes y pequeños para propiciar la sana convivencia, sensibilización y el respeto mutuo. Esta estrategia también fue un reto para el colectivo, pero todo fue un proceso de formación que llevó tiempo y esfuerzo extra:

Los primeros talleres que se impartieron en el 2010-2011 se enfocaban en las habilidades que teníamos como docentes. En ese momento no se pensó ni por un segundo tomar en cuenta el gusto de los niños y las niñas, pues era más la incertidumbre del profesorado y la apatía de otros y otras tantas, esto implicaba más trabajo (Carrillo et al., 2024).

Los talleres que desarrollaron en ese tiempo se enfocaron principalmente en las artes, como danza, pintura, dibujo, música; también sobre lectura y bordado, entre otros. Como se menciona, al principio fue muy difícil, porque no se veían resultados rápidamente; además, los familiares no estaban muy contentos con esta manera innovadora de educar, pues mencionaron que “no querían que sus hijos fueran a jugar, sino a estudiar”, ese fue otro reto a superar. Estos aspectos motivaron a evaluar constantemente sus prácticas, así como los objetivos y los resultados obtenidos, para medir el nivel de avance con el paso del tiempo y el perfeccionamiento de sus actividades educativas. La profesora Anahí también mencionó que “con el surgimiento

de esta estrategia, vimos una mejoría importante en las relaciones personales e interacción social de nuestros niños y niñas, ya que dentro de los talleres comenzaron a relacionarse respetuosamente durante las horas de trabajo” (Carrillo et al., 2024).

En la actualidad, el colectivo ha mejorado con respecto a esta metodología, pues la han estructurado de una manera más clara y bajo un mayor conocimiento psicopedagógico. Se basan en las preferencias del estudiantado, no solamente el colectivo docente imparte los talleres, sino también los padres y las madres de familia. El profesorado menciona que hoy investigan sobre el impacto que tiene cada actividad en el desarrollo integral del estudiantado; han aprendido a fundamentar con teoría sus prácticas educativas elegidas, aspecto que no es común en muchos profesores; además de tener una estrategia de evaluación colectiva para renovar y mejorar constantemente.

c) Feria de Libro

La Feria del Libro es otro de los grandes pilares del PEC de la escuela primaria, se trata de la culminación de toda la temporada de talleres que se llevan a cabo en el año. Se vive el goce y disfrute de los mismos, a través de bailes y más talleres pedagógicos, enfocados en los intereses de los estudiantes.

No debe faltar la música, representación histórica, que al igual que nuestra cultura, vestido, lengua, gastronomía y costumbres forman parte importante de nuestra herencia como pueblo mexicano; así aprovechamos todo este hermoso mosaico cultural en una de las principales actividades de nuestro proyecto: la Feria del Libro, que representa la culminación de los talleres llevados a cabo durante todo el año. Sin duda es un evento de gran impacto para nuestra comunidad estudiantil (Carrillo et al., 2024).

Comenzaron realizando la Feria dentro de la escuela; sin embargo, en los últimos años la llevan a cabo en las calles de la ciudad de Oaxaca de Juárez, iniciando con una Calenda tradicional del estado de Oaxaca, como ya se mencionó. En el 2023 se realizó los días 22 y 23 de abril; y en el 2024 se puso en marcha los días 20, 21 y 22 de marzo en la Plaza de la Danza y frente a la Catedral de Oaxaca. Los talleres fueron impartidos por padres y madres de familia, así como de artistas oaxaqueños y extranjeros. El proyecto ha crecido tanto que algunas organizaciones no gubernamentales han participado, como parte del apoyo al PEC ejercido desde la escuela.

En esta Feria se puede notar a gran escala el enorme trabajo colectivo y, sobre todo, comunitario y autónomo que se realiza para que hacer realidad una educación

integral y de calidad. Sin duda, el apoyo de los padres y las madres de familia, a través de contribuciones como alimentos y materiales, además de sus saberes y conocimientos, fue posible llevarla a cabo, pues no se recibe ningún presupuesto económico de parte del estado. Asimismo, sin la voluntad y el constante trabajo colectivo de todas y todos quienes conforman la escuela, no se hubiera hecho nada hasta el momento. Cabe mencionar que para hacer realidad este proyecto, han tenido que trabajar muchas horas fuera de su horario escolar sin remuneración económica, sacrificar tiempo con la familia, poner dinero de su bolsa y su valiosa preparación constante, así como hacer uso de su autonomía para realizar su PEC, el cual los alienta a seguir transformando la educación en este específico contexto sociocultural.

Discusión y conclusiones

De acuerdo con el objetivo y con respecto a esta categoría, se analizaron y detectaron las manifestaciones de autonomía docente dentro de la escuela para el desarrollo de pedagogías alternativas desde el análisis y observación de sus prácticas educativas. Además, se hicieron notar de manera colectiva desde sus primeras reuniones y decisiones para poner en marcha su PEC, el cual engloba la muestra mayor de su autonomía docente o, mejor dicho, el resultado materializado de esa autonomía, sabiéndose como agentes de cambio y transformación social de manera comunitaria y no individualista. Por lo tanto, se pueden destacar las siguientes formas de manifestarse:

- a. Toma de decisiones de acuerdo a una problemática real.
- b. Preparación constante y actualizada libre.
- c. Trabajo colectivo y comunitario.
- d. Trabajo comunitario con las madres y los padres de familia, y con otras instituciones como corresponsabilidad.
- e. Creación e innovación de su propia malla curricular La Calenda, para una educación territorializada.
- f. Feria del Libro como parte de la culminación de sus actividades pedagógicas, convirtiéndola en una gran fiesta. Este aspecto es interesante de valorar, debido a que en los ejes de la vida comunal de Oaxaca de Juárez la fiesta es parte de esta forma de vida.

De esta manera, se describe de manera general sobre el caso del desarrollo del Proyecto Educativo Comunitario de la Escuela Primaria "Profr. Vicente González Díaz" que, sin afán de romantizar su labor docente, se reconoce la autonomía ejercida para la mejora educativa y desarrollar su PEC a través de implementar pedagogías alternativas (aunque se visualizan algunas tradicionales). El trabajo comunitario que lograron en el ámbito escolar, salir de la escuela y llevar a cabo proyectos educativos, transformar la malla curricular adaptada a una propia, son formas de implementar estas pedagogías en un espacio educativo institucionalizado.

Actualmente, se enfrentan a nuevos desafíos educativos (potenciar las bondades de la diversidad cultural dentro de la escuela, sobre todo en un estado multicultural y multilingüe como Oaxaca) que tienen el objetivo de aportar al reconocimiento y la revaloración de las culturas originarias desde el ámbito educativo y hacia la descolonización de la pedagogía (Walsh, 2017).

La autonomía docente puede ser posible dentro de un marco de flexibilidad desde la institución escolar, uno que no sea tan restrictivo, controlado y reglamentado, porque estas características no permiten al profesor moverse en la innovación educativa ni pedagógica, además de volverlos profesionistas pasivos que solo realizan su trabajo en términos institucionales. ^{sc}

Referencias

- Alirio, Á., Africano, B. B., Febres-Cordero, M. A., y Carrillo, T. E. (2016). Una aproximación a las pedagogías alternativas. *educere*, 20(66), 237-247. <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/educere/article/view/11604/21921922719>
- Carrillo, A., Cruz, M. L S., Manzano, Y., y Ramírez, M. A. (2024). *El quehacer comunitario e intercultural, una nueva dimensión de la tarea educativa. El caso de la Escuela Primaria "Profr. Vicente González Díaz" de la Central de Abastos en la Ciudad de Oaxaca* [Manuscrito inédito].
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14(1), 61-71. <https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>
- Comellas, M. J. (2001). *Los hábitos de autonomía. Proceso de adquisición*. CEAC.
- Contreras, J. (1997). *La autonomía del profesorado*. Morata.

- Denzin, N. K., y Lincoln, Y. S. (2011). Introducción general. La investigación cualitativa como disciplina y como práctica. En N. K. Denzin y Y. S. Lincoln (Comps.), *El campo de la investigación cualitativa* (pp. 43-101). Gedisa.
- Enriquez, P., y Romero M. (2019). Modalidades y discusiones en torno a la noción de docente-investigador. *XIV Encuentro Estado de la Investigación Educativa*, (23), 1-8. <https://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/adiv/article/view/3305/2018>
- Gento, S. (1999). Autonomía del centro educativo, Impulsor de la Calidad Institucional. *Revista Acción Pedagógica*, 8(2), 30-45. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2973317>
- Muñoz, M., y Garay, F. (2015). La investigación como forma de desarrollo profesional docente: Retos y perspectivas. *Estudios Pedagógicos*, 41(2), 389-399. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052015000200023
- Pacheco, F. (2020). *Vida cultural de la Central de Abastos de la ciudad de Oaxaca*. Cuarto Encuentro Nacional de Gestión Cultural.
- Rojas, M. (2004). La autonomía docente en el marco de la realidad educativa. *educere*, 8(24), 26-33. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35602405.pdf>
- Sanjuán, L. (2019). *La observación participante*. Universitat Oberta de Catalunya. https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/147145/5/MetodosDeInvestigacionCualitativaEnElAmbitoLaboral_Modulo2_LaObservaconParticipante.pdf
- Walsh, C. (2017). *Entretejando lo pedagógico y lo decolonial: luchas, caminos y siembras de reflexión-acción para resistir, (re)existir y (re)vivir*. Alter/nativas.